

INDIA e HOLI FESTIVAL

Il NORD, il RAJASTHAN, JAIPUR e VARANASI

dal 18 al 27 marzo 2027

1° GIORNO, GIOVEDI' 18 MARZO: ROMA FIUMICINO E VOLO PER DELHI

In nottata raduno dei Sigg. Partecipanti nella sede stabilita, sistemazione in pullman g.t. e partenza per l'aeroporto di Roma Fiumicino. Operazioni d'imbarco e partenza con ***volo di linea diretto ITA*** per **DELHI (ROMA FIUMICINO ore 13:35 → DELHI ore 01:50 +1).** Pasto e riposo a bordo.

2° GIORNO, VENERDI' 19 MARZO: DELHI

Alle ore 01:50 arrivo all'aeroporto di **DELHI**, disbrigo delle formalità d'ingresso, incontro con la guida e trasferimento in hotel per il pernottamento. Prima colazione e inizio visita della città vecchia (Old Delhi). Visita alla Moschea del venerdì, la stupenda Jama Masjid fatta erigere da Shah Jahan, nel cuore della città vecchia, nei pressi degli stretti vicoli dove si svolge la vita autentica della città. Visita del Raj Ghat, il memoriale eretto nel luogo in cui avvenne la cremazione di Mahatma Gandhi. Pranzo in hotel/ristorante. Passeggiata tra i vicoletti nella "Old Delhi" all'estremità occidentale del Chandni Chowk market, è il luogo dove si stoccano, trattano e commerciano le spezie. Forse uno dei più grandi mercati di spezie dell'Asia, sicuramente il più importante dell'India. Visita al Tempio Sikh, il più importante luogo di culto dei Sikh a Delhi, un luogo di pace e di armonia, dove si offrono due pasti gratuiti al giorno a tutti coloro che ne fanno richiesta, senza distinzione di credo o di casta. Cena e pernottamento in hotel.

3° GIORNO, SABATO 20 MARZO: DELHI - JAIPUR

Prima colazione in hotel. Partenza per **JAIPUR** detta la "Città Rosa". Pranzo in ristorante. Pomeriggio dedicato alla visita al Gatore Ki Chhatriyan, i cenotafi reali di Jaipur, un angolo nascosto di Jaipur, lontano dal turismo di massa, dove regnano il silenzio e la bellezza. Gatore Ki Chhatriyan è un complesso di eleganti cenotafi in marmo e arenaria, costruiti per onorare i maharaja della città. Le strutture, finemente scolpite in stile Rajput-Moghul, sorgono ai piedi delle colline Nahargarh e offrono uno scenario da sogno, tra arte, storia e spiritualità. Un luogo perfetto per chi cerca autenticità e

fascino senza tempo. Assisteremo la cerimonia serale dell'Aarti presso il tempio di induista, rituale durante il quale la luce emessa da una o cinque fiamme viene offerta alla divinità esprimendo così devozione e adorazione. All'arrivo sistemazione per la cena e pernottamento.

4° GIORNO, DOMENICA 21 MARZO: JAIPUR

Prima colazione in hotel. Visita del Forte di Amber con sosta fotografica lungo la strada per ammirare il Palazzo dei Venti. Amber, l'antica capitale della dinastia Khachuwa, è un bellissimo esempio di architettura Rajput. La salita al Forte è possibile a dorso di docili elefanti Il Forte, dal quale si gode un bellissimo panorama, è situato sulla cima delle colline Aravalli, da cui si domina il paese sottostante. Al l suo interno ci sono dei favolosi palazzi. Pranzo in ristorante. In seguito, visita al City Palace e ai suoi musei in cui si può ammirare la bellissima collezione di vestiti reali, tappeti, miniature, portantine, baldacchini, manoscritti ed una ricca collezione di armi. Segue la visita al Jantar Mantar, singolare osservatorio astronomico che consentiva di redigere il calendario. Il resto del pomeriggio è a disposizione per passeggiare nella città vecchia. Lezione di cucina Indiana seguito da una cena con la famiglia indiana, è la soluzione migliore per comprendere realmente gli usi e i costumi dell'India. Gli ingredienti sono freschissimi, rigorosamente acquistati al mercato locale, e la modalità di cottura è sicuramente quella tradizionale. Vi sveleremo i segreti della cucina Indiana e faremo gustare deliziosi piatti cucinati con sapienza e cura. Pernottamento in hotel.

5° GIORNO, LUNEDI' 22 MARZO: JAIPUR – HOLI FESTIVAL

Prima colazione in hotel. La mattinata sarà dedicata al FESTIVAL DI HOLI, famoso in tutto il mondo, una delle più antiche celebrazioni hindu della stagione primaverile, conosciuta come la "festa dei colori", della gioia, del divertimento, della pace e dalla tolleranza. È osservata principalmente in India, Nepal e nelle zone del mondo con significativi gruppi di popolazioni di origini indiane. La festa si inaugura con l'accensione, la notte prima del giorno Holi, di un falò che prende il nome di Holika Dahan, dove Holika è il nome di un demone delle scritture Hindu e Veda. La mattina del giorno dopo la festa esplode in un carnevale di colori, giochi, danze e canti. L'Holi è spesso celebrato all'avvicinarsi dell'equinozio di primavera in un giorno di plenilunio. La data del festival, quindi, non è fissa ma varia ogni anno a seconda del calendario induista e del calendario gregoriano. I significati del festival sono la vittoria del bene sul male, l'arrivo della primavera, l'addio dell'inverno, l'incontro con gli altri, la voglia di giocare, ridere, dimenticare i dolori, perdonare e consolidare le relazioni. Pranzo. Nel pomeriggio visita al Tempio Birla (Birla Mandir) e del più discosto tempio delle scimmie, il Galta Temple, un antico tempio dedicato al Dio Sole che si erge tra le colline a 10 chilometri ad est di Jaipur, famoso per ospitare un gran numero di macachi. Il tempio è lungo circa due chilometri e mezzo, ed è ricavato in una gola, sulla cima della quale sgorga una sorgente. L'acqua che scende viene raccolta in tre vasche posizionate su una lunga salita, nella prima solo gli uomini possono fare il bagno, nella seconda solo le donne e nella terza solo le scimmie sacre. Si crede che questa acqua abbia poteri miracolosi, quello che è certo, è che l'area è una delle poche veramente lussureggianti in questa zona semi desertica. Cena e pernottamento in hotel.

6° GIORNO, MARTEDI' 23 MARZO: JAIPUR – ABHNAERI – FATEHPUR SIKRI – AGRA

Prima colazione in hotel e partenza per AGRA. Lungo la strada effettueremo una prima sosta ad ABHNAERI (Km. 140 circa 2:30 ore), dove si visita un Pozzo, palazzo del 8°/ 9° secolo che presenta una serie di gradini che scendono verso varie piattaforme più basse per poi terminare in un piccolo pozzo ottagonale e un antico tempio induista. Il pozzo è stato scelto per girare alcune scene dal film: "Marigold Hotel ". Pranzo esclusivo previsto in una dimora storica del Maharaja di Bharatpur, in una parte che è stato trasformato in hotel. La seconda sosta (km. 120 circa 1:30 ore) sarà effettuata per la visita di FATEHPUR SIKRI (Patrimonio dell'UNESCO), costruita nel XVI secolo dall'imperatore Akbar come nuova capitale dell'impero e poi abbandonata dopo pochi anni per mancanza d'acqua. Dopo la visita si prosegue per AGRA (Km. 35 circa 1ora). All'arrivo sistemazione in hotel per la cena e pernottamento.

7° GIORNO, MERCOLEDI' 24 MARZO: AGRA – TAJ MAHAL

Pensione completa. Giornata dedicata alla visita del superbo TAJ MAHAL (Patrimonio dell'UNESCO), una delle sette meraviglie del mondo, il sogno di marmo, un mausoleo di marmo bianco fatto costruire dall'imperatore moghul Shah Jahan, a commemorazione della propria sposa, morta nel 1631 dando alla luce il loro 14 figlio. Visita del Forte Rosso di Agra (Patrimonio dell'UNESCO), che fu la prima rocca forte dei moghul, fatta costruire da Akbar. Circondata dal fiume Yamuna la fortezza monumentale deve il suo nome al materiale utilizzato per la costruzione, l'arenaria rossa, menzionata per la prima volta nel 1080, e il primo sultano che si trasferì da Delhi alla volta della fortezza fu Sikandar Lodi nel 1500 circa.Si tratta di una delle fortezze più importanti e rappresentative dell'India, grazie alla sua ubicazione e costruzione poiché è circondata da un fosso d'acqua proveniente dal fiume. In passato erano conservati i tesori dello stato e fu abitata da differenti imperatori. Akbar il Grande (1542-1605) voleva rendere Agra la capitale dell'impero moghul ma arrivò nella fortezza solo poco prima della sua morte. Le mura sono imponenti e grandiose. Pranzo in ristorante. Visita di Bimbo di Taj. La tomba di Itmad ud Daula è un mausoleo moghul nella città di Agra, nello stato

indiano dell'Uttar Pradesh. Spesso descritta come una "scatola dei gioielli", a volte chiamata "Bacha Taj", la tomba di I'timād-ud-Daulah è spesso considerata una bozza del Taj Mahal La tomba, costruita tra il 1622 e il 1628, rappresenta una transizione tra la prima fase dell'architettura monumentale di Mughal e la seconda fase, basata su marmo bianco e intarsio di pietra dura, più elegantemente realizzato nel Taj Mahal. Visita del Mehtab Bagh, sulla sponda orientale del fiume Yamuna, dove si può godere di una vista mozzafiato sul Taj Mahal. Cena e pernottamento in hotel.

8° GIORNO, GIOVEDI' 25 MARZO: AGRA - VARANASI

Al mattino presto trasferimento in stazione ferroviaria e partenza con il treno Vande Bharat Expess 06:00, arrivo previsto a VARANASI alle ore 13:00. All'arrivo incontro con il nostro rappresentante e trasferimento in hotel. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio inizio della visita della città. Visita del sito archeologico di Sarnath, luogo legato alla memoria della prima predicazione del Buddha e centro di irradiazione della cultura buddista nel mondo. Il museo archeologico, il primo ad essere stato istituito in India, possiede inestimabili tesori d'arte dell'epoca Maurya (II secolo a.C.) ed il bellissimo Dhamekha Stupa nel Parco delle Gazzelle è di straordinaria suggestione; tutt'attorno vi sono monasteri buddisti di ogni tradizione. Qui hanno la sede diverse organizzazioni umanitarie che svolgono la propria missione mettendo a disposizione delle ragazze e dei ragazzi dei villaggi una scuola non confessionale con un completo programma di istruzione ispirato ai principi di consapevolezza propri dell'insegnamento buddista, formando anche insegnanti per la diffusione della scolarizzazione nell'India rurale. Al tramonto visita al Ghat sulle rive del fiume Gange per assistere alla cerimonia detta Aarti. La Cerimonia Ganga Aarti si celebra al tramonto nelle tre città sante Varanasi, Haridwar e Rishikesh. Si tratta di un rituale indù dedicato alla Dea Madre Ganga, la Dea del più sacro fiume indiano. Si svolge sul Dasaswamedh Ghat dove alcuni officianti eseguono un'elaborata puja (rituale di offerta) che ha come componente essenziale il fuoco, il tutto in un'atmosfera molto mistica e coinvolgente. Il Ganga Aarti viene eseguito su un palco da un gruppo di giovani pandit vestiti con abiti color zafferano. Si inizia con il soffio in una conchiglia, si prosegue con lo sventolio di bastoncini di incenso in elaborati volteggi e poi si passa a delle grandi lampade di fuoco che creano giochi di luce e forme nel cielo scuro. Il tutto è accompagnato da canti, inni e campanelli. Il profumo inebriante di sandalo invade l'aria. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

9° GIORNO, VENERDI' 26 MARZO: VARANASI – DELHI *(volo interno)*

Sveglia prima dell'alba per recarsi sulle rive del Gange, quando i pellegrini giungono per bagnarsi nel sacro fiume. Escursione in barca per osservare i pellegrini, le pire funerarie, gli antichi palazzi sulle rive del fiume Gange. Visita a piedi della città antica con sosta al Tempio d'oro. Esperienza locale: Una lezione privata di Yoga con il maestro. Visita al tempio Bharat Mata e il complesso della Benares Hindu University. Rientro in hotel per la colazione e un pò di relax. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio, trasferimento in aeroporto e partenza con volo per DELHI. Cena e riposo in hotel.

10° GIORNO, SABATO 27 MARZO: DELHI – ROMA FIUMICINO e rientro

Verso le ore 00:30 trasferimento all'Aeroporto Internazionale di Delhi. Partenza con *volo di linea diretto ITA per* ROMA FIUMICINO (Partenza da DELHI ore 03:40 → Arrivo a ROMA FIUMICINO ore 08:15). Pasti e riposo a bordo. Arrivo, sbarco e proseguimento in pullman lungo la strada del rientro in sede.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (Minimo 20 Persone) € 2.690,00

ALL'ATTO DELLA PRENOTAZIONE VERSARE UN ACCONTO DI € 790,00.
SALDO ENTRO IL 18 FEBBRAIO 2027.

Comprende: trasferimento in pullman g.t. all'aeroporto di Roma Fiumicino in a/r; voli di linea diretti Ita Airways Fiumicino/Delhi/Fiumicino con franchigia bagaglio 20 kg per voli internazionali e volo interno in India; tutti i trasferimenti da/per gli aeroporti in India con mezzo privato; sistemazione in hotel 4/5 stelle classificazione locale per 9 notti in camere doppie con servizi privati; tutti i pasti durante il tour e sui voli; acqua a bordo del veicolo durante il viaggio; escursione a dorso d'elefante per la salita al forte Amber; treno veloce da Agra a Varanasi; escursione in barca all'alba sul fiume Gange; visite ed escursioni come da programma con guide locali parlanti italiano; zaino da viaggio in omaggio; polizza medico-bagaglio (massimale spese mediche €30.000,00); accompagnatore Napoleone Viaggi per tutta la durata del tour; vestito Indiano tipico bianco "Kurta Pyjama" per festiggiamento di Holi festival; kit di prodotti tipici a Delhi: Un ricordo speciale per concludere il viaggio personalizzato.

Non comprende: camera singola (supplemento, se disponibile, € 490,00); tasse aeroportuali (ad oggi circa € 345,00, da versare al saldo del viaggio); visto d'ingresso in India (€ 60,00 da versare al saldo del viaggio); spese di servizio e mance obbligatorie da pagare in loco in contanti (€ 70,00 totali); eventuali escursioni facoltative; facchinaggio; eventuali tasse

per fotografare i monumenti; polizza annullamento viaggio, da richiedere alla prenotazione; bevande ai pasti, extra in genere e tutto quanto non indicato alla voce *"comprende"*.

DOCUMENTO RICHIESTO: PASSAPORTO CON VALIDITA' RESIDUA SUPERIORE A 6 MESI

1. *Per consultare il testo normativo completo delle* ***"Condizioni Generali di Vendita di Pacchetti Turistici", polizza Medico – Bagaglio AXA D30*** *e della, eventuale,* ***polizza contro l'annullamento viaggio Tripy Top&Fly*** *si invita a visitare il nostro sito web www.napoleoneviaggi.it;*
2. *L'ordine cronologico delle visite potrebbe subire variazioni senza alterare il contenuto del programma.*
3. ***Camere Triple****: alcuni hotel non dispongono di camere di questo tipo. Si tratta quasi sempre di un piccolo lettino aggiunto in una camera doppia adatto esclusivamente a bambini*
4. *I principali punti di carico* ***sono Pescara Terminal Bus, Francavilla al Mare e Ortona****. Eventuali ulteriori fermate lungo il percorso potranno essere concordate preventivamente, compatibilmente con l'itinerario previsto. Il pullman è un* ***servizio aziendale incluso nel pacchetto viaggio di gruppo*** *e non prevede l'acquisto di un biglietto individuale. Pertanto, per chi sceglie di non usufruirne,* ***non è prevista alcuna riduzione della quota di partecipazione****.*